

REGULAMIN

XVI POWIATOWEGO KONKURSU

RECYTATORSKIEGO POEZJI K.K.BACZYŃSKIEGO

Tłuszcz'2020

Organizatorzy:

POWIAT WOŁOMIŃSKI
ZESPÓŁ SZKÓŁ W TŁUSZCZU

Patronat honorowy:

MAZOWIECKI KURATOR OŚWIATY
BURMISTRZ TŁUSZCZA
DYREKTOR MUZEUM POWSTANIA WARSZAWSKIEGO
PREZES INSTYTUTU PAMIĘCI NARODOWEJ
SZEFE URZĘDU DS. KOMBATANTÓW I OSÓB REPRESJONOWANYCH
PREZES STOWARZYSZENIA PAMIĘCI POWSTANIA
WARSZAWSKIEGO
PRZEWODNICZĄCY SPOŁECZNEGO KOMITETU OPIEKI NAD
GROBAMI POLEGŁYCH ŻOŁNIERZY BATALIONU „ZOŚKA”

Patronat medialny:

„WIEŚCI PODWARSZAWSKIE”
„KURIER W”
„GONIEC TŁUSZCZAŃSKI”

Cele konkursu:

- popularyzacja poezji K.K.Baczyńskiego i innych twórców pokolenia Kolumbów
- krzewienie wśród młodzieży idei patriotyzmu, braterstwa, poświęcenia
- rozwijanie współpracy pomiędzy powiatowymi szkołami ponadpodstawowymi, szkołami podstawowymi oraz innymi placówkami kulturalnymi
- promocja uzdolnionych uczniów
- promocja czytelnictwa

Regulamin konkursu:

1. Konkurs przewidziany jest dla młodzieży ze szkół ponadpodstawowych i szkół podstawowych (kl. VII i VIII) powiatu wołomińskiego. UWAGA: organizator zastrzega sobie możliwość zaproszenia młodzieży z zaprzyjaźnionych szkół podstawowych spoza powiatu wołomińskiego!

SZKOŁA PODSTAWOWA	SZKOŁY PONAPODSTAWOWE
Uczestnicy z kategorii „RECYTACJA” przygotowują jeden utwór K.K.Baczyńskiego – czas prezentacji do 5 minut. Każda szkoła jako	Uczestnicy z kategorii „RECYTACJA” przygotowują jeden utwór K.K.Baczyńskiego – czas prezentacji do 5 minut. Każda szkoła jako

placówka wystawia 2 osoby.	placówka wystawia maksymalnie 3 osoby.
Prace z kategorii „WIZJE PLASTYCZNE” mogą dotyczyć: samego poety K.K.Baczyńskiego, jego poezji, poezji innych twórców zaliczanych do pokolenia Kolumbów. Utwór, który stanie się inspiracją, należy dołączyć do pracy. Uczestnicy mogą posługiwać się dowolnymi technikami plastycznymi. Szkoły przygotowują maksymalnie po 5 prac, które złożą się na wystawę. Można ją będzie obejrzyć podczas konkursu, w związku z czym prace nie podlegają zwrotowi.	
W kategorii „POEZJA ŚPIEWANA” uczestnicy przygotowują po jednym utworze – czas prezentacji do 5 min. Autorem słów do wykonywanego utworu powinien być K.K.Baczyński lub inny twórca pokolenia Kolumbów. Każda szkoła jako placówka wystawia maksymalnie 2 grupy jedno-, dwu- lub trzyosobowe, przy czym osoba akompaniująca jest traktowana jako członek grupy.	W kategorii „POEZJA ŚPIEWANA” uczestnicy przygotowują po jednym utworze – czas prezentacji do 5 min. Autorem słów do wykonywanego utworu powinien być K.K.Baczyński lub inny twórca pokolenia Kolumbów. Każda szkoła jako placówka wystawia maksymalnie 3 grupy jedno-, dwu- lub trzyosobowe, przy czym osoba akompaniująca jest traktowana jako członek grupy.
W kategorii „Znajomość życia i twórczości K.K.Baczyńskiego” każda szkoła może wystawić 3 osoby, przy czym są one postrzegane indywidualnie a nie jako zespół. Pytania dotyczyć będą wiedzy zawartej w podanych w bibliografii pozycjach.	W kategorii „Znajomość życia i twórczości K.K.Baczyńskiego” każda szkoła może wystawić 4 osoby, przy czym są one postrzegane indywidualnie a nie jako zespół. Pytania dotyczyć będą wiedzy zawartej w podanych w bibliografii pozycjach.

2. Pytania w kategorii „Znajomość życia i twórczości K.K.Baczyńskiego” dotyczyć będą wiedzy zawartej w podanych w bibliografii pozycjach.

Pozycje książkowe do kategorii

„Znajomość życia i twórczości K.K.Baczyńskiego”

1. Barbara Wachowicz „To „Zośki” wiara!” cz.II (dział dotyczący Baczyńskiego), wyd. „Rytm”,
 2. Wiesław Budzyński „Miłość i śmierć K.K.Baczyńskiego”, wyd. „Słowo”,
 3. Wiesław Budzyński „Taniec z Baczyńskim”, wyd. „Prószyński i S-ka”,
 4. Wiersze K.K.Baczyńskiego z tomiku „Ty jesteś moje imię” wyd. IBiS, Warszawa 1998
3. Jury przy ocenie będzie brało pod uwagę:
- dobór repertuaru
 - trafność interpretacji
 - ogólny wyraz artystyczny
4. **Uczeń może brać udział w kilku kategoriach.**
5. Uczestnicy i opiekunowie otrzymają pamiątkowe dyplomy zaś laureaci cenne nagrody takie jak: **smartwatch’e, tablety, ramki cyfrowe, MP3, słuchawki, kubki termiczne i inne.**
6. Objęcie konkursu patronatem przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty nie oznacza wpisania tego przedsięwzięcia w wykaz zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez kuratora oświaty lub inne podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły.

HARMONOGRAM KONKURSU

1. Do 3 lutego 2020r. – Zespół Szkół w Tłuszczu przesyła do szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych powiatu wołomińskiego regulamin konkursu.
2. Do 10 marca 2020r. – szkoły biorące udział w konkursie przesyłają do Zespołu Szkół w Tłuszczu prace plastyczne uczniów.
3. Do 10 marca 2020r. – szkoły biorące udział w konkursie przesyłają do Zespołu Szkół w Tłuszczu zgłoszenia uczniów do wszystkich kategorii (załącznik nr 2) wraz z oświadczeniami (załącznik nr 1). UWAGA! – wewnętrzne eliminacje w celu wyłonienia reprezentacji do konkursu szkoły przeprowadzają w czasie dogodnym dla siebie.

Zgłoszenie uczestników i prace plastyczne przesyłamy na adres:

Zespół Szkół im. K.K.Baczyńskiego w Tłuszczu
ul. Radzymińska 2
05 – 240 Tłuszcz
Fax. 29-7774200

Wszelkie informacje w sprawie konkursu pod nr tel.

504443878

4. **19 marca 2020r. godz. 9³⁰** **Zespół Szkół w Tłuszczu** - finał konkursu we wszystkich kategoriach i wręczenie nagród laureatom. W przerwie konkursu przewidujemy słodki poczęstunek oraz możliwość obejrzenia wystawy prac plastycznych konkursowiczów z kategorii SZKOŁA PODSTAWOWA i SZKOŁA PONADPODSTAWOWA. Uczestnicy i opiekunowie otrzymają pamiątkowe dyplomy zaś laureaci cenne nagrody.

ZAŁĄCZNIK NR 1

Zgoda rodziców/ prawnych opiekunów dziecka

.....
(imię i nazwisko dziecka)

.....
(klasa)

.....
(nazwa i adres szkoły)

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w XVI Powiatowym Konkursie Recytatorskim Poezji K.K.Baczyńskiego w Tłuszczu organizowanym przez Zespół Szkół im. K.K.Baczyńskiego w Tłuszczu oraz Starostwo Powiatu Wołomińskiego w roku szkolnym 2019/2020.

Oświadczam, że wyrażam zgodę na publikowanie danych osobowych mojego dziecka, jego wyników uzyskanych w konkursie, jego pracy plastycznej oraz wykorzystanie wizerunku w celu sporządzenia fotorelacji.

.....
(data)

.....
(podpis rodzica/prawnego opiekuna dziecka)

**XVI POWIATOWY KONKURS RECYTATORSKI
POEZJI K.K.BACZYŃSKIEGO**

Tłuszcz'2020

KARTY ZGŁOSZENIA UCZESTNIKÓW

Uwaga!!! Proszę wypełnić czytelnie!

**SZKOŁA PODSTAWOWA
SZKOŁA PONADPODSTAWOWA**

(WŁAŚCIWĄ KATEGORIĘ PODKREŚLIĆ)

KATEGORIA: RECYTACJA

Imię i nazwisko uczestnika, klasa, tytuł utworu:

1).....

2).....

3).....

4).....

5).....

Szkoła:.....

Dokładny adres i telefon szkoły:

.....

Imię i nazwisko oraz telefon opiekuna:

.....

KATEGORIA: WIZJE PLASTYCZNE

Imię i nazwisko uczestnika, klasa, tytuł pracy plastycznej:

.....

.....

.....

.....

.....

Szkoła:.....

Adres i telefon szkoły:.....

Imię i nazwisko oraz telefon opiekuna:

.....

**KATEGORIA: ZNAJOMOŚĆ ŻYCIA I TWÓRCZOŚCI
K.K.BACZYŃSKIEGO**

Imię i nazwisko uczestnika, klasa:

- 1).....
2).....
3).....

Szkoła:.....

Adres i telefon szkoły:.....

Imię i nazwisko oraz telefon opiekuna:.....
.....

KATEGORIA: POEZJA ŚPIEWANA

Imię i nazwisko uczestnika/ów, klasa, tytuł utworu:

- 1).....
2).....
3).....

Szkoła:.....

Adres i telefon szkoły:.....

Imię i nazwisko oraz telefon opiekuna:.....
.....

Sposób podłączenia sprzętu grającego:.....
.....